
U N I J A Z Z Í

Z P R A V O D A J

unijazz 412026

Milí přátelé,

jaro už je v plném proudu, květnové a červnové víkendy jsou zaplněné koncerty a festivaly, a samozřejmě finišují také naši dramaturgové s programem UNifestu a Boskovic. Víím, že do té doby se ještě uskuteční velká řádka akcí, ale určitě si poznačte, abyste nepropásli v sobotu 27. června UNifest v Kaštanu a pak na začátku prázdnin od 9. července festival v Boskovicích.

Ale ještě předtím nás čeká v sobotu 23. května shromáždění členů a přátel Unijazzu. Měli jsme v plánu po několika letech zase vyjet mimo Prahu, ale člověk mívá a kulturní akce naše plány mění. Právě v termínu, který jsme vybrali pro shromáždění, je do Čítárny naplánovaný 15. ročník multižánrového sousedského festivalu Žižkovské mezidvorky a do Kaštanu již tradiční 25. Dylan days. Takže jsme si mohli hodit korunou, kde se letos sejdem. Minulý rok jsme schůzovali na zahrádce v Kaštanu, pro letošní rok jsme tedy dali přednost Čítárně. A sejdem se už v brzkých odpoledních hodinách, aby milovníci Boba Dylana pak stihli i koncerty v Kaštanu.

Přeji vám přívětivé jarní dny.

Dana

Duben v Čítárně

Máme za sebou další Žižkovskou noc a byla to zase síla. Na pódiu se vystřídala řada mladých i zavedených kapel, mj. Dunaj, Znouzectnost i Prouza a oba večery měly úžasnou atmosféru. Slovy kapely Znouzectnost: „Bývají hektický večery, kdy určitý neřešitelný organizační diskomfort (pokud má akce v nějaké podobě proběhnout) vyvažuje



Žižkovská noc v Čítárně, skupina Interrupted / foto Karel Šuster

výsledný pocit neskutečné živelnosti, životnosti a pozitivní energie, která v člověku zůstane a pak má pocit, že to, co dělá, má furt ještě nějaký přesah a smysl. A který fakt na ‚velký stejdži‘ (ať si každé pábí co chce a jak chce) u týchle muziky nezažijete – kluby jsou kluby. Zvláště po kýblu let, co hrajeme. Tohle byl jeden z nich. Říkali jsme si, co budem po těch nabušených zájmavejch a o minimálně dvě generace mladších partách v tom prostoru dělat, ale nakonec ok. Totálně natřískaná Čítárna chvílema vypadala (z našeho pohledu) jako videa

ze sedmdesátek – z koncertů Clash, Sex Pistols, Dead Kennedys atd. Fakt velký množství hodně mladejch lidí, co by mohli bejt regulerně naši vnuci nás velmi mile překvapilo.“

S příchodem dubna se už těšíme na teplejší počasí. Už teď si u nás můžete dát osvěžující limonády nebo drinky a vychutnat si je na sluníčku. Vyhlížíme také Velikonoce – na Zelený čtvrtek vás zveme na koncert Yamaha Oriental a Burazeri s jejich balkánským bigbeatem. O Velkém pátku budeme mít otevřeno od 16 hodin, v sobotu zůstane zavřeno a na Velikonoční pondělí k nám můžete opět vyrazit odpoledne po pomlázce.



Žižkovská noc v Čítárně, skupina Dunaj s Janou Věbrovou / foto Karel Šuster

Z dubnového programu stojí za pozornost příjezd italských The Black Veils s jejich temnou post-punkovou energií, večer propojující kapely Končinna a B4 a po letech u nás představíme další překlad významného básníka T. S. Eliota. Na konec měsíce pak chystáme poslechový večer věnovaný Allenovi Ginsbergovi, který proběhne v angličtině s překladem a komentářem Josefa Rauvolfa.

Těšíme se, že u toho budete s námi.

Kristýna

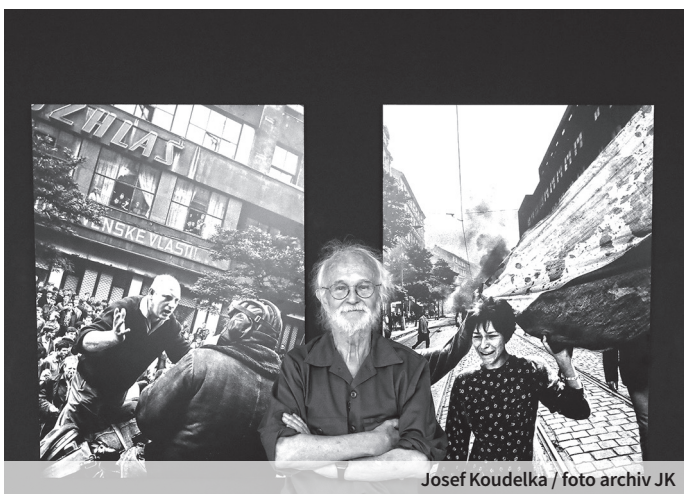
Boskovice 2026

V době, kdy budete tento Zpravodaj číst, už snad bude za námi i „kulturní rozpočtové provizorium“ a bude jasné, jak jsou pro letošní rok rozdělené ministerské granty. Pro Boskovice je to každoročně významná část rozpočtu, takže s napětím očekáváme, jak to dopadne a zda a v jakém rozsahu budeme moci realizovat novinky, které letos připravujeme.

Rozhodně však už teď můžeme navázat na únorový Zpravodaj a pokračovat v ochutnávce programu. Kromě hudby, o které jsme psali minule zejména, se můžete těšit např. na zcela nové divadelní formáty: tři ženy (Alžběta Nováková, Pavla Vítek Sedláčková, Tanita Yankova), které spojuje vášeň pro zpěv, humor a improvizaci připravily představení *God Save the Drama Queen: Co řešíš?* a autoři autofikčních live instalací na pomezí slova, zvuku a obrazu, kolektiv Hůlová, Havrda, Vrba, uvedou svou performance *Komitéť pro řešení kanalizačních otázek*. Interiérové výstavy nás opět zavedou do Muzea regionu Boskovicka, kde vystaví své obrazy Petr Bureš a muzejní arkády tentokrát opanuje Eva Wolfová, v Prostoru v Panském dvoře představí své fotografie Kristýna Šamšu-



Petr Bureš: Wilsonův les – šeltie / foto archiv



Josef Koudelka / foto archiv JK

lová a určitě si nenecháte ujít výstavu Josefa Koudelky, kterou v Galerii Otakara Kubína chystá KZMB, a my při té příležitosti promítneme zajímavé dokumenty o tomto fotografovi, a to velmi pravděpodobně velkoformátově v letním kině. Už potřetí pak budeme pokračovat ve spolupráci s internetovým deníkem *Ohlasy*, jejímž výsledkem jsou moderované debaty *Ohlasy naživo*, které se i letos budou věnovat boskovické židovské čtvrti a otevřou další naléhavé otázky. Vedle nich budeme samozřejmě pokračovat v tradici autorských čtení a přednášek. A napříč programem se prolnou dvě zajímavá témata: 90. výročí narození Václava Havla a 20 let hudebního vydavatelství Polí5.

Pokračování příště nebo na našem webu www.boskovice-festival.cz.

-bj-

ZVUKOVÁ MAGIE – IMPROVIZACE – AMBIENT



PERKUSE, ELEKTRONIKA

ZPĚV, PERKUSE

JAROSLAV KOŘÁN / MILLI JANATKOVÁ

KONCERT K VYDÁNÍ AUTORSKÉHO DVOJALBA *PÍSNĚ DNE A PÍSNĚ NOCI*

13. KVĚTNA 2026

ČÍTÁRNA UNIJAZZ

ZAČÁTEK 20,00

BLUELIZARD.BANDCAMP.COM

WWW.MILLIJANATKOVA.COM

WWW.SNIVEC.CZ

18. hudební sezóna U Kuchařů

U KUCHARŮ

🐔 2026 🐔

- | | | |
|--------|-------|---|
| 2. 5. | 18.00 | Dorka Barová sólo |
| 9. 5. | 18.00 | Carole Alston & Jan Kořínek |
| 23. 5. | 18.00 | Mirek Kemel Trio |
| 30. 5. | 18.00 | Martina Trchová
& Martin Kyšperský |
| 13. 6. | 18.00 | Pavel Fischer & Jakub Jedlinský |
| 20. 6. | 18.00 | Lucie Piussi sólo |
| 18. 7. | 18.00 | Trojka Zuzany Homolovej
& Marie Puttnerová |
| 1. 8. | 18.00 | Olin Nejezchleba & Pavel Skála
- Vzpomínky na Etc... |
| 8. 8. | 18.00 | Lautrec & Jiří Imlauf Trio |
| 22. 8. | 18.00 | Petr Kalandra Memory Band |
| 29. 8. | 17.00 | Livin Free |

www.ukucharu.cz



Novinky z boskovického Prostoru

Boskovický pobočný spolek Unijazzu, potažmo kulturní a komunitní centru Prostor, které provozujeme, prochází v prvních měsících letošního roku hned několika zásadními událostmi, změnami a novinkami. Nejdřív ale k programu a ke kultuře. Prvních pár týdnů v roce si Prostor prošel obvyklým zimním spánkem, ale už na konci ledna se rozjel letošní program. Celkově jsme nakonec za první tři měsíce v roce připravili dvacítku akcí nejrozličnějších žánrů.

K vrcholům určitě patřil další ročník festivalu *Smrtfest*, který u nás pořádá spolek Zesnu, první letošní výstava známého sochaře a popularizátora výtvarného umění ve veřejném prostoru Pavla Karouse, ale taky komunitní akce jako veganská večeře nebo SWAP. Na konci března se u nás konal unikátní koncert kanadské hudebnice a performerky Ronley Teper a její kapely The Lipliners.

A co plánujeme dál? Program můžete sledovat na webu, nebo odebrat náš programový newsletter. Moc se těšíme na 1. května a koncert kapely Zrní, na který srdečně zveme – předprodej běží v síti Smsticket. Významný rozvoj našeho spolku odstartoval letos především díky podpoře projektu *Otevřený Prostor* v rámci grantu Stronger Roots od Nadace Open Society Fund. Na rok a půl trvající projekt jsme získali téměř milion korun na rozvoj komunikace, fundraisingu a vytváření komunity. Uspěli jsme v konkurenci 277 žádostí z celé republiky, podpořeno bylo jen 14 organizací. Je to samozřejmě velký úspěch, ale taky hodně práce, do které jsme se bezodkladně pustili.

Velmi dynamické změny se odehrály v personální oblasti – tým, který vede Prostor a odvádí největší penzum práce, prošel značnými obměnami. Byl zvolen nový osmičlenný spolkový výbor, který nadále vede



Pavel Kolmačka v Prostoru Boskovice / foto Tomáš Znamenáček

Alžběta Flíčková jako předsedkyně. Na konci ledna odešla naše provozní zaměstnankyně na poloviční úvazek Marta Kučerová a díky projektu Stronger Roots jsme mohli trochu rozšířit naše placené kapacity, takže na její místo přišly na částečné úvazky Petra Borovičková a Zuzana Pavloňová. Dohromady se tak spolek i s brigádníky dostává přibližně na objem dvou placených úvazků mimo kavárnu, což je vzhledem k rozsahu činnosti pořád velmi málo a velká část práce zůstává dobrovolnická, ale přece jen to posun a zlepšení.

K tomu objemu práce – loni jsme uspořádali celkem 136 akcí, na které přišlo rekordních skoro 6,5 tisíce návštěvníků.

Do nového roku jsme vstoupili také s postupnou obměnou hlediště v sále Prostoru. V první etapě jsme pořídili nové praktikáblý, ty staré už opravdu přesuhovaly. Letos nás čeká druhá, finančně ještě náročnější etapa, a to je nákup nových židlí. Pokud byste chtěli přispět, sledujte nás, připravujeme dárcovskou kampaň :).

Navazujeme tak na pro nás klíčovou věc – po nezměrném úsilí, průtazích, vybudování vzduchotechniky a úpravě toalet máme vyřízenou kolaudaci prostor pro vyšší počet návštěvníků.

Za celý tým Unijazzu Boskovice srdečně zdraví

Tomáš Trumpeš



**ČÍTÁRNA
UNIJAZZ**

PROGRAM

otevřeno

po–so 14.00–23.00

rezervace na: honza@unijazz.cz

Husitská 22, 130 00 Praha 3

www.citarna.unijazz.cz

www.facebook.com/citarnaunijazz

Čítárnu finančně podporují: hl. m. Praha a MČ Praha 3.

duben

1. 4. středa 18:00 ŠACHY / vstup volný

Unijazz Open

Pravidelný šachový turnaj pro hráče/hráčky všech kategorií.

2. 4. čtvrtek 20:00 KONCERT / vstup 220 Kč v předprodeji
250 Kč na místě v hotovosti

Yamaha Oriental + Burazeri

Hity současných balkánských svateb, křtin, diskoték a nádražních restaurací.

3. 4. Velký pátek

otevřeno od 16:00

6. 4. Velikonoční pondělí **otevřeno od 16:00**

7. 4. úterý 19:00 POSLECHOVKA
Jazzmánie Vladimíra Kouřila #268

8. 4. středa 20:00 KONCERT / vstup 250 Kč v předprodeji
300 Kč na místě v hotovosti

The Black Veils (IT) + Refýž
Post-punk, cold wave a grunge.

9. 4. čtvrtek 19:00 LITERATURA / vstup volný

Text-appeal vol. 24

Večery umělecké tvorby studentů, učitelů a absolventů oboru Tvorba textu a scénáře a hostí.

10. 4. pátek 19:00 PUB-QUIZ / vstup 100 Kč na místě v hotovosti
Pub Quiz (Unijazz Cup 2026 #4)

11. 4. sobota zavřeno – **uzavřený pronájem**

13. 4. 19:00 JAM / vstup volný
Jam Session AllArts Clubu VŠE.

14. 4. úterý 19:00 LITERATURA / vstup volný
Argo: Křest českého překladu dvou básnických sbírek T. S. Eliota

15. 4. středa 20:00 KONCERT / vstup 200 Kč v předprodeji
250 Kč na místě v hotovosti

Prošli tudy blázni – Končinna a B4
Alt rock a alternativní šanson.

21. 4. úterý 20:00 KONCERT / vstup 200 Kč v předprodeji
250 Kč na místě v hotovosti

Dvouhlavej Kluk + Představy postavy
Alternativní rock/pop, jazz i poezie.

22. 4. středa 20:00 KONCERT / vstup 200 Kč v předprodeji
250 Kč na místě v hotovosti

Something in the Way: Grunge Music Party
Druhý ročník volně komponovaného večera věnovaného grungeové muzice.

23. 4. čtvrtek 20:00 KONCERT / vstup 200 Kč v předprodeji
250 Kč na místě v hotovosti

Oswald Schneider
Od trip hopu přes art rock až k modernímu jazzu.

25. 4. sobota 20:00 BESEDA + Q&A / vstup 200 Kč v předprodeji
250 Kč na místě v hotovosti

Marek Bero – Funky basovej večírek
Hudba, diskuse s Honzou Mikuleckým (basa u Vlasty Horvátha, Rock the Opera) a na závěr získají tři vylosovaní diváci hodnotné ceny.

28. 4. úterý 20:00 UNI NA PÓDIU / vstup 200 Kč v předprodeji
250 Kč na místě v hotovosti

Uvedení časopisu HLAVEC: Nohaband + Původní Bureš

29. 4. středa 19:00 DERNISÁŽ
René Kubáček

30. 4. čtvrtek 19:00 UNI NAŽIVO / vstup 100 Kč v předprodeji
150 Kč na místě v hotovosti

Thomas Antonic (A) a Tate Swindell (USA): Allen Ginsberg Live
Poslech aktuálně vydávaného unikátního archivního dvojalbumu se záznamem vystoupení Allena Ginsberga, Petera Orlovského a Stevena Taylora (The Fugs) v listopadu 1980 v Grazu. Večerem provede publicista a překladatel Josef Rauwolf.

269.

Jazzmánie

Vladimíra Kouřila



Čítárna Unijazz

Husitská 22, Praha 3

5. 5. 2026 19.00

KAŠTAN

scéna unijazzu

Bělohorská 150, 160 00 Praha 6
tel.: 233 353 020

e-mail: kastan@kastan.cz
Info o programu: www.kastan.cz

Kaštan v roce 2026 podporuje hlavní město Praha a městská část Praha 6.

duben

1. 4. středa 17:00 VERNISÁŽ VÝSTAVY / vstup volný
Miloslav Křížek: Černobílý svět – fotografie

1. 4. středa 20:00 KONCERT / 300 Kč
Jarret, Monopól – folk rock

7. 4. úterý 18:30 PŘEDNÁŠKA / 180 Kč
Ing. arch. Zdeněk Lukeš: Typologie Prahy XIV: Významné školy
– architektura

8. 4. středa 19:00 LITERÁRNĚ-HUDEBNÍ VEČER / 250 Kč
Večer poezie, Ať se snaží ona – autorské čtení, crazy rock

9. 4. čtvrtek 20:00 KONCERT / 400 Kč
Kee Avil (CAN), Pleváková & Tarnovski
– alternativa, elektronika, experimental

10. 4. pátek 19:00 FESTIVAL / 300 Kč
Jarní festival Osamělých písničkářů I. – folk, písničkářství

11. 4. sobota 15:00 DĚTSKÉ PŘEDSTAVENÍ / 100 Kč
Divadýlko Mrak: O Palečkovi – pohádka pro nejmenší

11. 4. sobota 18:00 FESTIVAL / 300 Kč
Jarní festival Osamělých písničkářů II. – folk, písničkářství

16. 4. čtvrtek 20:00 KONCERT / 250 Kč
Boží muka, Nůž – rock, folk, alternativa

17. 4. pátek 20:00 KONCERT / 200 Kč
Kérmideretvár – world music

18. 4. sobota 15:00 DĚTSKÉ PŘEDSTAVENÍ / 100 Kč
Pruhované panenky: O Třech neposlušných kůzlátkách
– pohádka pro nejmenší

18. 4. sobota 20:00 LITERÁRNĚ-HUDEBNÍ VEČER / 250 Kč
Tak co?, Jura Juráš – rock, slam poetry

20. 4. pondělí 20:00 KONCERT / 250 Kč
Mystigo, HYKL – indie pop

21. 4. úterý 19:30 PŘEHLÍDKA / 170 Kč
Notování: 4. základní kolo XXII. ročníku – folk, country

22. 4. středa 16:00 DĚTSKÉ PŘEDSTAVENÍ / 100 Kč
Sváťovo divadlo: Míša Kulička – pohádka pro nejmenší

22. 4. středa 19:30 KONCERT / 850 Kč
Mick Harvey & Amanda Acevedo (AUS/MEX), Andrew McCubbin (AUS) – alternativní rock

23. 4. čtvrtek 20:00 KONCERT / 300 Kč
Mancy Sono, Den Der Hale (S) – psychedelic rock

24. 4. pátek 19:00 TANEČNĚ-PERFORMAČNÍ VEČER / 250 Kč
Spolek Písnička – tanec, hudba, scénky

25. 4. sobota 15:00 DĚTSKÉ PŘEDSTAVENÍ / 100 Kč
Divadlo Boňvoj: Červená Karkulka – pohádka pro nejmenší

25. 4. sobota 20:00 KONCERT / 200 Kč
Saint-Simon – rock

27. 4. pondělí 20:00 KONCERT / 250 Kč
HUSO s kapeló – world music

28. 4. úterý 20:00 KONCERT / 220 Kč
Johavova kalhota a hosté – electro, alternative rock

29. 4. středa 19:00 KONCERT / 200 Kč
Fénix, Ziriab, M.P.M. – folk, world music

30. 4. čtvrtek 19:30 KONCERT / vstup volný
Klubová noc United Islands: Elie 6icks, Shizzle, Das Ady
– rap, hip hop

Výstava:

1.–30. 4. 2026

Miloslav Křížek – Černobílý svět

Výstava představuje země, které měl autor možnost navštívit. Obrázky zachycují kontrasty architektury a krajiny, ale i místa, která mají svoji atmosféru a tu se prostřednictvím fotografií snaží předat i návštěvníkům. Miloslav Křížek využívá techniku, kterou se vrací k počátkům fotografie a fotí Camerou Obscuro na velkoformátový plochý film v kazetách.



DARUJME.CZ

www.darujme.cz/unijazz



unijazz

Informační zpravodaj duben 2026. Vydal Unijazz, sdružení pro podporu kulturních aktivit, Husitská 22, 130 00 Praha 3, e-mail: unijazz@unijazz.cz, www.unijazz.cz. Číslo 4/2026 připravily Dana Makovská, Jana Černá, Simona Švajlenková, Kristýna Kreisingerová, Tomáš Trumpeš a Jana Niedermayerová. Podávání novinových zásilek povoleno Českou poštou s. p., odštěpným závodem Praha, č. j. nov 5376/95 ze dne 1. 8. 1995.