

Milí přátelé,

je středa 26. února, sedím ve vlaku z Boskovic, z okýnka pozoruju ubíhající krajinu, po sněhu ani památky, a bruslaře na rybnících si můžu tak akorát představit ve své fantazii. Zima už je nejspíš definitivně za námi a zelenající se jaro ještě v nedohlednu. Před sebou otevřený komp a snažím se natukat pár smysluplných vět. Spoléhám na Janu, ta si na schůzkách všechno zapisovala, takže ve Zpravodaji se od ní určitě dozvíte, co je k boskovickému festivalu nového nebo co zůstává při starém. Jak se překloupí nový rok, mám pocit, že se některé akce začínají až podezřele rychle blížit. Ta nejbližší větší, do které se už pravidelně zapojujeme je Žižkovská noc, takže budeme rádi, když 21. a 22. března zavítáte do Čítárny. Myslím, že bude k poslechu hodně dobré muziky a kamenické pivo také není k zahození. Ale raději si projděte celý program Kaštanu i Čítárny, určitě vám tam něčím kápneme do noty.

Ááá..., z reproduktoru slyším: „Dámy a pánové, následuje stanice Praha Hlavní nádraží.“ Tak zavřít počítač, všechno kolem sebe posbírat, naházet na sebe oblečení a pozor, hlavně nezapomenout uložit napsaný text.

Přeji vám hezké předjarní dny.

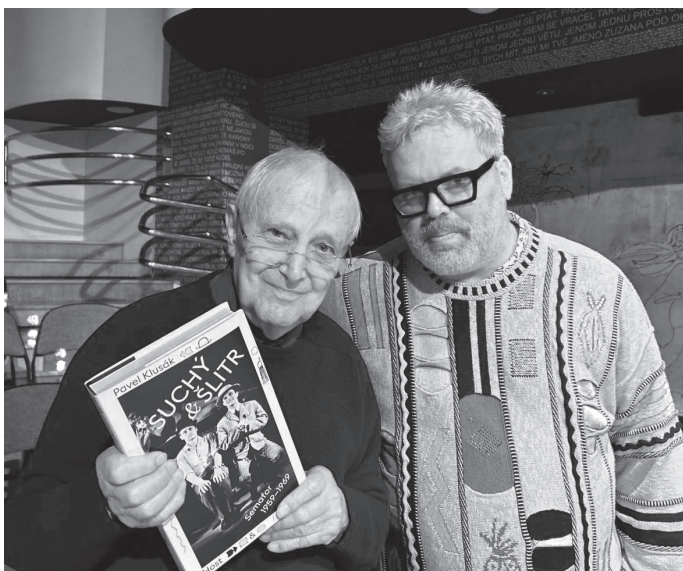
Dana

Březen v Čítárně Unijazzu

Březen je tady a jako vždy i tento měsíc se u nás můžete těšit na pestrý program plný hudebních zážitků, literárních večerů a jedinečných audiovizuálních vystoupení.

Ve čtvrtek 6. března nás navštíví skvělá folková písničkářka Elka se svými hosty, aby společně s Martinem Kyšperským a návštěvníky oslavili křest alba *Jedeme domů*.

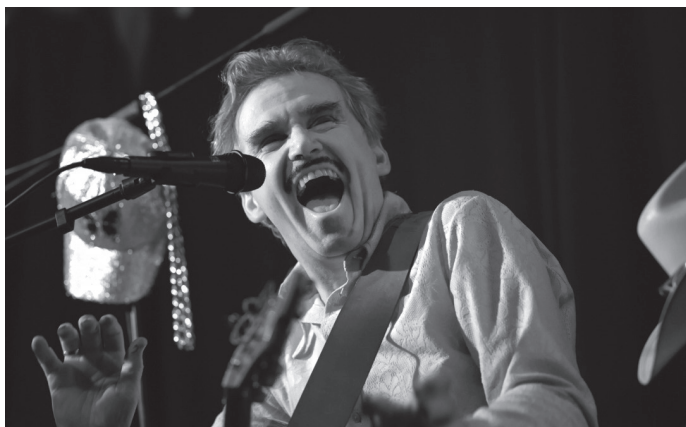
Následující pondělí máme speciální příležitost navštívit přednášku Pavla Klusáka *Suchý & Šlitr – Příběh Semaforu šedesátých let*, která



Přednáška Pavla Klusáka proběhne 10. března / foto archiv

zaručeně „uspokojí ty, kteří si chtějí připomenout radostný popkulturní fenomén zlaté éry Semaforu, především se však obrací k mladším generacím a vede debatu o Semaforu v kulturních kontextech 21. století.“ Znamé tváře české alternativy vystoupí také 11. března na Ozvěnách festivalu Space X a vernisáži fotografií Iva Karáska. Těšit se můžete na koncerty Zhilee, Michala Kořána, Miroslava Posejpala a Ondřeje Smejkalu. Dva dny poté, ve čtvrtek 13. 3., u nás zahrají z čítárenských vánočních večírků dobře známí a oblíbení muzikanti Ondřej Komárek, Kieren Alexander a Milan Jakeš.

Následující čtvrtek, 20. března, vystoupí punkoví rockeři Red Torch a Samoty. Plejádu alternativní hudby uzavřeme ve velkém stylu, o víkendu 21.–22. března u nás bude Žižkovská noc a na podiu zazáří legendární Už jsme doma, Mr. Pink and The Bad Thoughts, Schrödingera kočka, Noises From the Swamp a další.



František Skála a Třaskavá směs na konci ledna v Čítárně / foto Karel Šuster

Neopomineme ani literární akce, a tak nás čeká večer irské literatury, beseda s Karolínou Maixnerovou aka cojezoe, večer s časopisem Academix a Text-appeal. V rámci našeho oblíbeného hudebně-vzpomínkového pořadu Radio 1 nablízko se potkáme s Josefem Sedloněm.

Na baru pro vás připravíme drinky, které vás osvěží i zahřejí, potěší a dodají energii na všechny kulturní zážitky.

Těšíme se na vaši návštěvu a společně strávené chvíle plné umění!

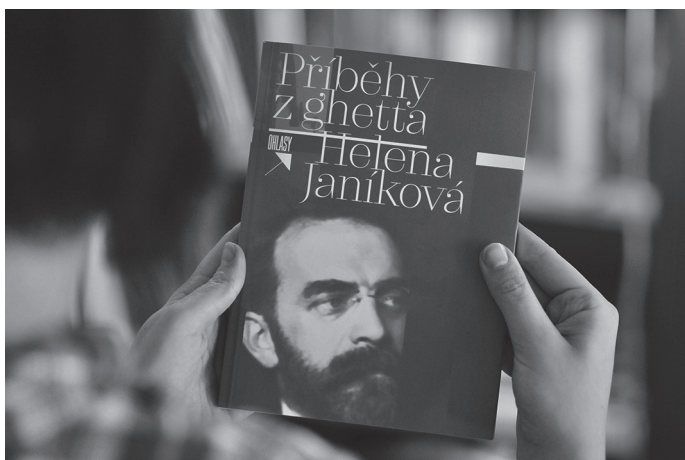
Kristýna

BOSKOVICE 2025

Letos se na festivalu pro židovskou čtvrť setkáme o druhém prázdninovém víkendu, tedy od 10. do 13. července, a už po třiatřicáté si v Boskovicích společně užijeme hudbu nejrůznějších žánrů, divadelní představení, filmy, výstavy a výtvarné instalace, autorská čtení, besedy, workshopy, setkání s přáteli i letní pohodu.

Tomu ovšem předcházejí měsíce příprav a my máme právě za sebou tradiční únorovou cestu do Boskovic. Byly to jako vždy dva dny nabité schůzkami s řadou spolupracovníků – s nejrůznějšími partnery ve městě, kolegy z našeho pobočného spolku i s některými dramaturgy. Dobrá zpráva je, že všechna partnerství klíčová pro chod festivalu jsou opět uzavřena. A kromě toho to vypadá, že se i nadále těšíme také přízní našich finančních podporovatelů, takže přípravy mohou pokračovat dle plánu.

Takovou „třešničkou“ na tomto našem výletě je, že si do Prahy vezeme i krásný dárek. Není snad nikdo z návštěvníků festivalu, kdo by neměl v paměti nezapomenutelné prohlídky židovské čtvrti vedené paní Helenou Janíkovou, která nás bohužel před festivalem v roce 2023 opustila. Poutavé příběhy a osudy z boskovické židovské čtvrti, které vyprávěla návštěvníkům města i jeho obyvatelům, však žijí dál a nedávno dostaly knižní podobu. V edici internetových novin Ohlasy dění na Boskovicku vyšla kniha *Příběhy z ghetta, vyprávění o osudech oby-*



vatel boskovické židovské čtvrti. A kde jinde by taková kniha měla být ke koupi než přímo na festivalu. Ovšem pokud se vám nechce čekat do července, můžete si ji samozřejmě také už teď objednat v e-shopu Ohlasů: www.ohlasy.info/obchod/pribehy/. -bj-

Z Kaštanu

V pátek 31. ledna nám v Kaštanu zahrála trojice Werischi, Pervert Virgin & Saint Simon. Každá z kapel přinesla pozoruhodný poslech i podívankou, o zábavu jsme též nouzi neměli. Děkujeme všem třem kapelám za hezký večer a za fotky patří poděkování Karlu Šusterovi. Simona



Pervert Virgin



Saint Simon

BŘEZEN

1. 3. sobota 20:00 KONCERT / vstup 350 Kč v předprodeji
390 Kč na místě v hotovosti

Koncert kapely 29/2 a křest alba *Kafka zase v pohybu*

– all-star band české alternativy

4. 3. úterý 19:00 POSLECHOVKA / vstup volný

Jazzmánie Vladimíra Kouřila #259 – tradiční čitárenský poslechový pořad

5. 3. středa 18:00 ŠACHY / vstup volný

Unijazz open – pravidelný šachový turnaj pro hráče a hráčky všech úrovní

6. 3. čtvrtek 20:00 KONCERT / vstup 200 Kč v předprodeji
250 Kč na místě v hotovosti

Elka s hosty: křest alba *Jedeme domů*

Elka (Lenka Konkořová) vydává své první album s názvem *Jedeme domů*. Mísí se na něm její pocity, zážitky a postoje k různým tématům, která jí provázejí životem. Písně v sobě mají hloubku, někdy trochu smutku a všechny spojuje veskrze pozitivní závěr, ačkoliv se k němu je třeba trochu dopracovat. Citlivou a něžnou hudbu doplňuje Lenčin smysl pro humor.

Písně, které na křtu zazní, Elka skládala několik let a před rokem se jí podařilo oslovit Martina Kyšperského, který jí pomohl písně dokončit a nahrát. K nahrávání bylo přizváno několik brněnských hudebníků a celé ho nakonec zmasteroval Broněk Šmid.

7. 3. pátek 19:00 PROMÍTÁNÍ A BESEDA / vstup 50 Kč na místě

Křehkost – dokumentární film

Promítání studentského dokumentárního filmu *Křehkost* a následná beseda k němu. Film se věnuje tématu mladé generace v kontextu dnešní společnosti. Jsou dnešní mladí jen „sněhové vločky“? Proč se v posledních letech výrazně zvýšil počet mladých trpících úzkostmi a depresemi? Film si klade tyto otázky a zároveň diváka nutí zamyslet se nad dnešní mladou generací.

Po filmu proběhne beseda na téma *Psychická odolnost: Jak podporovat duševní zdraví ve světě plném nejistot*. Akce je součástí maturitního projektu Elišky Holé.

10. 3. pondělí 19:00 PŘEDNÁŠKA / vstup 150 Kč v předprodeji
180 Kč na místě v hotovosti

Pavel Klusák: Suchý & Šlitr – Příběh Semaforu šedesátých let

Audiovizuální pořad Pavla Klusáka navazuje na stejnojmennou knihu, která vychází v září 2024 v nakladatelství Host. „V pořadu se vrátíme k velkolepému fenoménu radostných, chytrých a jedinečných poetických písničků, jimiž Jiří Suchý a Jiří Šlitr spojili snad celé Československo a dokonce se jim podařilo přenést svou oblibu i na pozdější generace. Pouštíme si méně známé ukázky neodolatelné šlitrovky komiky, autorových talentů i důkazů, že S&Š nebyli jen autory pro ‚chytrou menšinu‘, ale skutečně dobyli mainstream dobové popkultury. Klademe si otázky hodné 21. století: Ukončil Semafor atmosféru padesátých let u nás? Jak

se stalo, že v *sixties*, tedy v době počínajícího beatu, se u nás tak silně ujal starší styl swingové písně? Co obdiv skladatele Šlitra k Západu? Lze mluvit o ‚feminismu podle Semaforu‘? Jak uvažovat o přátelství mezi Suchým a Šlitrem a jak o Šlitrově tragické smrti?“

Program uspokojí ty, kteří si chtějí připomenout radostný popkulturní fenomén zlaté éry Semaforu. Především se však obrací k mladším generacím a vede debatu o Semaforu – zřejmě vůbec poprvé – v kulturních kontextech 21. století.

11. 3. úterý 19:00 VERNISÁŽ / vstup 150 Kč v předprodeji

200 Kč na místě v hotovosti

Ozvěny festivalu SPACE X + Ivo Karásek – fotografie (vernisáž + koncerty)

Jaromír Typlt, Posejpal/Night Note/Kořán + Michaela Bartoňková, Zhilee, Ondřej Smeykal

13. 3. čtvrtek 20:00 KONCERT / vstup 220 Kč v předprodeji

270 Kč na místě v hotovosti

Ondřej Komárek trio

Ondřej Komárek Trio tvoří kromě kontrabasisty, podle něhož nese ansámbl jméno, také akordeonista australského původu Kieren Alexander a houslista moravského původu Milan Jakeš. V této sestavě se pánové věnují především autorské tvorbě, ale také si dělají radost písněmi, které provedli již v jiných uskupeních a dávají jim tímto nový háv. Výsledkem je radost, citlivost, empatie a láska v podobě zvukových krajin, jež pohladí na duši i na uši.

17. 3. pondělí 18:00 LITERATURA / vstup volný

ÚSTR – Jan Zumr, Jan Vajskebr: Gestapo

V prosinci 2024 vyšla dlouho očekávaná publikace Jana Vajskebra a Jana Zumra nazvaná jednoduše Gestapo. Autoři na více než tisíci stránkách popisují vývoj a organizaci nacistické tajné policie v Protektorátu Čechy a Morava a předkládají analýzu kariérní dráhy i dalších životních osudů jejích příslušníků.

Kniha obsahuje také více než dvě stě medailonů nejvyšších představitelů Gestapa, kteří v letech 1939 až 1945 sloužili v českých zemích, u drtivé většiny z nich se navíc podařilo sehnat doposud nepublikované fotografie. Zumr s Vajskebrem při svém bádání, které trvalo více než sedm let, vycházeli z originálních dokumentů nacistické provenience, získaných z desítek zahraničních i tuzemských archivů, a také z nejnovější odborné literatury.

18. 3. úterý 19:00 LITERATURA / vstup volný

Argo: Večer irské literatury

Zveme vás na večer irské literatury, tentokrát ovšem nečekejte Jamese Joyce ani Sally Rooneyovou. Budeme mluvit o literatuře irskojazyčné. Vysokoškolský pedagog a překladatel Radvan Markus s hosty nás provedou stručnou historií irského jazyka i literatury, hlavně si ale budeme povídat o českých překladech literatury z irštiny, včetně románu Mairtína Ó Cadhaina *Hřbitovní hlína*, ověnčeného cenou Magnesia Litera za nejlepší překladovou knihu, a nejnovějšího počínu, románu *Vlastní cestou* Seosamha Mac Grianny. A můžete se těšit i na hudební doprovod.

19. 3. středa 19:00 BESEDA / vstup volný

Radio 1 nablízko #8: Josef Sedloň

Další díl pořadu věnovaného známým hlasům Radia 1, které u nás v Čitárně můžete spatřit naživo. Březnovým hostem Jany Kománkové a/nebo Jerryho Žáka bude Josef Sedloň.

Josef Sedloň začal vysílat v Rádiu 1 v únoru 1991, avšak zkušenost měl už o rok dříve z pořadu Nezávislá scéna na Českém rozhlase. V R1 vysílal původně úterní a čtvrteční odpolední směny společně se Zoranem Stehlíkem a pak i nedělní večer, kde od roku 1993 připravuje exklusivní pořad *Novinky na alternativní scéně* a *Séance* a od roku 1997 také profilový pořad *Intro*. Samozřejmě vystupuje i jako klubový dj, kdy začínal hned po revoluci v legendárním klubu 007 na Strahově, kde hraje dodnes.

20. 3. čtvrtek 20:00 KONCERT / vstup 200 Kč v předprodeji
250 Kč na místě v hotovosti

Red Torch + Samoty

Red Torch: Teenage Riot nestárne a nikde nestaví. Původem garážový trio na sebe vzalo podobu s názvem Red Torch a provází vás po všech špinavejch zkušebnách, kde vznikají zaplivaný hymny, který čekají na zvěčnění. „Čerstvá krev“ je blbost, protože tahle krev nijak nekoroduje. A když se rozhlídnete kolem, vidíte pořád to samý – zesilovače, elektrický hudební nástroje, rezavej mikrofon. Tohle jsou čtyři individua, který mají všechno před sebou. Anebo třeba nic – to je na tom to hezký. The future is unwritten. Na koncertě zazní kromě nově vydaných singlů i řada ještě nevydaných písní z chystaného alba.

Samoty: V jedný ruce futrál na kytaru, druhá zvedá palec na zapadlý silnici uprostřed ničeho. Na nohou prochozený toulavý boty a v zadní kapse džínsů songy naškrábaný do vošoupanýho notesu. Samoty přináší dvě oprejskaný kremony, ze kterých se linou nový trampský písne, pošpiněný prvky bluesu a rocknrollu.

21.–22. 3. pátek a sobota FESTIVAL

Žižkovská noc 2025

multižánrový klubový festival

Line-up v Čítárně Unijazz:

pátek 21. 3. (od 18:00)

Už jsme doma hrají F.P.B. – UJD slaví letos 40 let

Nauzea Orchestra – noise rock

Alpha Strategy – post punk/noise rock

T.G.P. – dark rock

Schrödingerova kočka – heavy noise rock

Sen Triplet – post hardcore/grunge/noise rock

sobota 22. 3. (od 17:00)

Kill The Dandies! – post punk/psychedelic rock

Holy Fanda & The Reverends – country rok/dark americana

A/C – garage bedroom pop/trip hop

Dokruhu – country rok/dark americana

Mr. Pink and The Bad Thoughts – post punk/psychedelic rock

Noises From the Swamp – folk/americana

25. 3. úterý 19:00 LITERATURA / Vstup volný

Večer časopisu Academix

Esejistická revue Academix vychází od roku 2022, kdy se uvedla číslem věnovaným konspiračním teoriím. Ve svých zatím dvanácti číslech nabídla texty, které představují podstatné momenty a debaty v přírodovědném výzkumu i společenských vědách. Na večeru představí především nové číslo věnované práci ve stínu, tedy přehlíženým, prekarizovaným podobám práce, ale připomene také předchozí číslo, věnované dopadům robotizace, a některá starší čísla. Součástí večera bude diskuse o veřejném prostoru a financování a autorské vystoupení redaktorky a básnířky Martiny Lupínkové.

27. 3. čtvrtek 19:00 LITERATURA / vstup volný

Text-appeal vol. 18

Pravidelné literárně-hudební večery pořádané studenty, učiteli a absolventy Tvorby textu a scénáře VOŠ J. Ježka. Písničky, básně, skeče, povídky, krátké dramatické texty... Vystoupí: Jiří Šlupka Svěrák, Robin Král a proměnlivý ansámbl zahrnující Jana Váňu, Tali, Alžbětu Dudovou, Antonii Hrdinovou, Tomáše Siegera, Báru Fremrovou, Helenu Rosenkranzovou, Lucii Válkovou, Theu Sedmidubskou, Sáru Lagovou, Terezu Krčmářovou, Šimona Krska, Magdalenu Šimšovou a mnoho dalších.



DARUJME.CZ

www.darujme.cz/unijazz



Kaštan v roce 2025 podporuje hlavní město Praha a městská část Praha 6.

BŘEZEN

1. 3. sobota 15:00 DĚTSKÉ PŘEDSTAVENÍ / 80 Kč

Divadlo Nosálci: Om a Oma – pohádka pro nejmenší

1. 3. sobota 20:00 KONCERT / 250 Kč

Balkanorama Zorbeat (ES/PE/FR/BG/CZ/GR) – world music

3. 3. pondělí 18:00 VERNISÁŽ VÝSTAVY / vstup volný

Jaromír F. Palme: Červený potápeč a jiné obrazy – výtvarné umění

4. 3. úterý 18:30 PŘEDNÁŠKA / 150 Kč

Ing. arch. Zdeněk Lukeš: Typologie Prahy III: Pomníky

– architektura

6. 3. čtvrtek 20:00 KONCERT / 250 Kč

Illegal Illusion, Edith – alternativní rock

7. 3. pátek 20:00 KONCERT / 300 Kč

MDŽ: Muzikantky, dámy, ženy

Lucie Redlová, Beata Bocek, Eva Ludvík-Kudrnová

a Alžběta Jamborová – world music

8. 3. sobota 15:00 DĚTSKÉ PŘEDSTAVENÍ / 80 Kč

Divadlo Ka 2 – CK Kašpárek: Praha – pohádka pro nejmenší

8. 3. sobota 20:00 KONCERT / 280 Kč

Michael Moravek & Electric Traveling Show (DE/CZ) – blues, rock

11. 3. úterý 20:00 KONCERT, LITERÁRNĚ-HUDEBNÍ VEČER / 200 Kč

Jan Burian – folk

12. 3. středa 20:00 KONCERT / 250 Kč

S.R.P.R., Lajky – alternativní rock

13. 3. čtvrtek 19:00 KAVÁRNA ÚNIK / 70 Kč

Quiz Night – přihlášení na rosenthaler@email.cz nebo na FB Úniku

13. 3. čtvrtek 19:30 KONCERT / 200 Kč

The Black Biles, Cassiel – punk, rock

14. 3. pátek 20:00 KONCERT / 200 Kč

Hugo a já & hosté – indie folk

15. 3. sobota 15:00 DĚTSKÉ PŘEDSTAVENÍ / 80 Kč

Divadlo Gustav: Kašpárek v dračí jeskyni – pohádka pro nejmenší

15. 3. sobota 20:00 KONCERT / 250 Kč

Oliver Kucharovič Quartet (SK) – jazz & fusion

17. 3. pondělí 20:00 KONCERT / 300 Kč

Three For Silver (US) – americana, blues, rock

18. 3. úterý 20:00 KONCERT / 250 Kč

Orchestr Šarbilach – klezmer, world music

19. 3. středa 16:00 DĚTSKÉ PŘEDSTAVENÍ / 80 Kč

Svátovo divadlo: Tři malá prasátka – pohádka pro nejmenší

19. 3. středa 20:00 KONCERT / 350 Kč

Načeva – alternativní rock, šanson

20. 3. čtvrtek 20:00 KONCERT / 280 Kč

Majerovy brzdové tabulky – folk rock, acoustic alternative

21. 3. pátek 19:00 KONCERT / 250 Kč

Obyvatelé cihlového domu, Sandokan project, Fetch!

– alternative rock, electro, noise rock

22. 3. sobota 15:00 DĚTSKÉ PŘEDSTAVENÍ / 80 Kč

Divadlo Katanari: Kabinet ožívá! – pohádka pro nejmenší

22. 3. sobota 19:00 KONCERT / 250 Kč

Matemato, DOTmy – folk rock, folk

25. 3. úterý 19:30 PŘEDNÁŠKA / 180 Kč

Jan Maghreb: O kouzelném Maroku – cestování

26. 3. středa 20:00 KONCERT / 350 Kč

Ladě – alternativní rock, blues

27. 3. čtvrtek 19:00 KAVÁRNA ÚNIK / 70 Kč

Quiz Night – přihlášení na roenthaler@email.cz nebo na FB Úniku

27. 3. čtvrtek 20:00 KONCERT / 200 Kč

Adam Rut – folk

28. 3. pátek 20:00 KONCERT / 250 Kč

Synové smrti – alternative country, rock

29. 3. sobota 15:00 DĚTSKÉ PŘEDSTAVENÍ / 80 Kč

Divadlo Baribal: Tři prsteny – pohádka pro nejmenší

29. 3. sobota 19:00 KONCERT / 200 Kč

Lomoz, Bulit, Drunken Strings – alternativní rock, folk&blues

Výstava:

1.–31. 3. 2025

Jaromír F. Palme: Červený potápěč a jiné obrazy

Jádro výstavy tvoří akryly z let 2023 a 2024. Prezentován bude i Palmeho grafický román Mezera mezi zdí a parketama (část první – My jsme ty lidi před kterejma nás rodiče varovali) vydaný v roce 2024 nakladatelstvím Galén. Jaromír F. Palme, řečený Fumas je malíř, knižní ilustrátor, písničkář, frontman psychedelickpunkfolkrockové kapely Původní Bureš a příležitostný spisovatel.

Jazzmánie

Vladimíra Kouřila



Čítárna Unijazz

Husitská 22, Praha 3

1. 4. 2025 19.00



Informační zpravodaj březen 2025. Vydal Unijazz, sdružení pro podporu kulturních aktivit, Husitská 22, 130 00 Praha 3, e-mail: unijazz@unijazz.cz, www.unijazz.cz. Číslo 3/2025 připravily Dana Makovská, Jana Černá, Simona Švajlenková, Kristýna Kreisingerová a Jana Niedermayerová. Podávání novinových zásilek povoleno Českou poštou s. p., odštěpným závodem Praha, č. j. nov 5376/95 ze dne 1. 8. 1995.