

---

# U N I J A Z Z Í

---

# Z P R A V O D A J

---

 unijazz

212025

---

Milí přátelé,

první měsíc roku nám utekl jako voda. Sotva jsme se rozkoukali po Novém roce, už se nám připomínaly první uzávěrky vyúčtování grantů, které dají nejvíc práce nám v kanceláři, ale různé závěrečné zprávy a jejich přílohy si nárokuje i čas členů týmů jednotlivých aktivit. A tak se těšíme, až to budeme mít za sebou a budeme se moci zase věnovat příjemnějším věcem. Do Boskovic zbývá necelého půl roku, tak pilně pracujeme na programu a už jste určitě zaznamenali první jména účinkujících. Alternativa také nespí, jak si přečtete dál, a nové číslo UNI pravděpodobně držíte v ruce spolu s tímto Zpravodajem, kde jako vždy najdete i aktuální programy Kaštanu a Čítárny. Už taky myslíme na Shromáždění členů, termín a místo snad budeme letos znát v dostatečném předstihu, abychom si to mohli všichni dopředu naplánovat a sešlo se nás co nejvíc.

Zatím vám všem přeju hodně kulturních zážitků.

Dana

---

## Únor v Čítárně

Venku je sychravo, na horách krásně, ale v pauzách mezi lyžovačkami a jarními a pololetními prázdninami nezapomeňte zajít do Čítárny pro nálož dobré muziky a dobrého jídla a pití. Koncem ledna jsme tu měli jeden lepší koncert než druhý, vystoupil u nás například Mirek Kemel a Neúspěšný atlet, vynikající portugalský kytarista Manel Ferreira, Phil Shoenfelt spolu s Jannym Richterem a kol. a úplně vyprodáno jsme měli na Františka Skálu spolu s Třaskavou směsí. Nepolevíme ani v únoru, tak se pojdte podívat, co nás všechno čeká.



Prezentace českého překladu knihy Bachmut za přítomnosti autora Myroslava Lajuka / foto Kristýna Kreisingerová

Únor zahájíme vernisáží a stěny Čítárny budou po celý měsíc zdobit fotografie inspirativních mužů současnosti (původně obrazový doprovod knihy Veroniky Kořínkové Jak vychovat chlapce). Jednou z největších událostí měsíce bývá křest alba a v únoru budeme mít tu čest, že u nás 20. 2. pokřtí své nové album s názvem Fire brněnská písničkářka Lucie Krpalová alias Prune. Ani ostatní čtvrtky nebudou chudé na hudební události, koncertovat u nás budou ještě Electra5 a Ploy, skvělá soulově discová Madame LEDET & Late Night Affair a Ewa Żurakowska se svým projektem Orpheus and Eurydice.

Chybět nebudou ani zajímavé literární akce. 12. února chystáme uvedení nového čísla časopisu PLAV, tentokrát věnovaného srbské literatuře. Těšit se můžete na večer plný srbské poezie a balkánské hudby. Večer s nakladatelstvím Argo, který tradičně připadá na druhé úterý v měsíci, bude tentokrát věnován povídkám o lásce Barbory Štastné, napsaných podle skutečných příběhů z Paměti národa. V druhé polovině měsíce nás čeká uvedení knihy o ruském undergroundu Jakuba Kapičiaka: Píšu tedy (ne)jsem a Text-appeal vol. 17, autorské klání hravých písniček, básní, skečů, povídek a krátkých dramatických textů. Náš oblíbený hudebně-vzpomínkový pořad Radio 1 nablízko, který připravujeme spolu s Krenovkou a jeho autory Janou Kománkovou a Jerryem Žákem z Radia 1 se v únoru také dočká nového dílu a zpovídán bude tentokrát Saša Michailidis.

Těšíme se na vás!

Kristýna

## Alternativa festival zve na první letošní koncert

13-4-2025  
Nová libeňská synagoga

HEARTNOIZE & ALTERNATIVA:

**SHOVEL DANCE COLLECTIVE**

+

HEINALI AND ANDRIANA-YAROSLAVA SAIENKO PRESENT

**ГІЛЬДЕґАРДА**

The poster features a dark, textured background with faint, sketch-like drawings of figures and patterns. The text is in white, with the main title 'SHOVEL DANCE COLLECTIVE' in large, bold, sans-serif font. Below it is a plus sign, followed by the names of the presenters and the title of the performance in a stylized Cyrillic font. In the top right corner, there is a logo consisting of three vertical bars and a stylized 'e'.

Heinali & Yasia a Shovel Dance Collective:  
mezi tradicí a experimentem

Ukrajinský folk a modulární syntéza v podání dua Heinali & Yasia a jejich projektu Гільдеґарда a Shovel Dance Collective hledající komunitní rozměr starých písní z Irska i Británie. Tyto dva současné přístupy k tradiční hudbě uslyšíte 13. dubna v Nové libeňské synagoze na společném večeru festivalu Alternativa a Heartnoize promotion. Každý si po svém hledá cestu k folklorní tradici svojí domoviny a především k tomu, jak ji prožívat ve 21. století.

[www.alternativa-festival.cz](http://www.alternativa-festival.cz)

## Zprávy z Kaštanu

Nový rok v Kaštanu jsme zahájili několika skvělými akcemi. Jednou z nich byl koncert americké zpěvačky Lydie Lunch, jež zahrála spolu s Marcem Hurtado. Předvedli skvělou show nabitou energií, při které hráli skladby Alana Vegy a kapely Suicide. Fotografoval Karel Šuster.





**ČÍTÁRNA  
UNIJAZZ**

P R O G R A M

otevřeno

po-so 14.00–23.00

rezervace na: honza@unijazz.cz

Husitská 22, 130 00 Praha 3

[www.citarna.unijazz.cz](http://www.citarna.unijazz.cz)

[www.facebook.com/citarnaunijazz](https://www.facebook.com/citarnaunijazz)

Čítárnu finančně podporují: hl. m. Praha, MK ČR a MČ Praha 3.

## ÚNOR

3. 2. pondělí 19:00 VERNISÁŽ / vstup volný

### **Pavel Kořínek: Portréty inspirativních mužů**

Portréty inspirativních mužů je výstava fotografií Pavla Kořínka, které se objevily v knize rozhovorů Veroniky Kořínkové Jak vychovat chlapce, vydané nakladatelstvím Argo v červnu 2024. Portréty vznikaly během rozhovorů, v obývacích pokojích, pracovnách, na zahradách, ale i na zámku, na koncertech nebo na půdě Akademie Věd České republiky. Jana Sokola, Pavla Pafka, Karla Schwarzenberga, Jiřího Drahoše, Arnošta Goldflama, Michala Horáčka, Michaela Kocába, Petra Pitharta a Tomáše Sedláčka tak můžeme z fotografií vnímat v civilnější podobě, než jak je známe z médií. Na NEstylizovaných portrétech z míst, která jim jsou, nebo byla nejbližší.

4. 2. úterý 19:00 POSLECHOVKA / vstup volný

### **Jazzmánie Vladimíra Kouřila #258**

Nadčasový jazzový kaleidoskop. V tradičním Tablu jazzové moderny si připomeneme pomalu zapomínaného avantgardního hráče na trubku Dona Ellise. V Kaleidoskopu se představí trio pianistky Kasii Pietrzko, geniální kvarteto saxofonisty Wayne Shortera, domácí kvarteto saxofonisty Pavla Hrubého Limbo se svou nejnovější nahrávkou a také kubánská parta hráče na steel drums Andyho Narella. V rubrice Za humny zazní hudba polského modernistického skladatele Tadeusze Bairda v adaptaci okteta saxofonisty Marka Pospieszalského.

5. 2. středa 18:00 ŠACHY / vstup volný

### **Unijazz open**

Pravidelný šachový turnaj pro hráče a hráčky všech úrovní

6. 2. čtvrtek 20:00 KONCERT / vstup 200 Kč v předprodeji

270 Kč na místě v hotovosti

### **Electra5 + PLOY**

Electra5 je pražská čtyřčlenná kapela, kterou tvoří Veronika Bednářová (zpěv), Vít Malypetr (kytara), Daniel Hruška (bicí) a Jiří Matys (kontrabas). Hudba skupiny Electra5 se pohybuje na pomezí hned několika žánrů – od trip hopu, přes jazz a blues až po taneční rytmy. Electra5 vyniká nejen žánrovou pestrostí, ale také výrazným rytmickým groove, který je pro její tvorbu charakteristický. Kapela nabízí autorskou hudbu s českými texty a na repertoáru má skladby jako Schovka, Válečná, Ledy či Slunce.

PLOY (Tom Braun – kytara, Bohdan Karásek – bicí, Mikuláš Čimbura – klávesy) je no-bass band z Prahy, instrumentální trio, neustále rozšiřující své osobní pojetí „fusion“. Kořeny tradičních hudebních žánrů zůstávají dobrým newtonovským základem pro výlety do říše kvant, zvuků, hluků, slovního salátu a blábolení. Pop se strychninovým úsměvem, jazz s příměsí TNT. Veškeré obávané rozpory okamžitě zmizí pod nánosy sugestivních harmonií s pokrývkou samplů, smyček, štěnic a vší. Loni v květnu trio vydalo u labelu Polí5 svoje druhé studiové album následované hudebním filmem.

11. 2. úterý 19:00 LITERATURA / vstup volný

### **Argo: Barbora Šťastná – Prstýnek z drátu** (křest knihy)

Povídky o lásce podle skutečných příběhů Paměti národa



Jak by vypadal příběh Romea a Julie, kdyby žili v poválečných Sude-  
tech, ve stalinistických padesátých letech nebo v době normalizace?  
Ve čtyřicetiletých povídkách ožívají lásky a rozchody skutečných lidí,  
kteří svěřili své příběhy Paměti národa. Jsou plné křehkých emocí  
i pevného odhodlání a vzdoru. Jejich kulisy jsou rozmanité: polep-  
šovna pro náctileté, terezínské ghetto, statek postižený kolektivi-  
zací, undergroundový klub, ale i Západní Berlín nebo vietnamská  
džungle. Všechny ale spojuje nadčasová naděje a touha, která pře-  
trvává, ať už milence rozděluje ostnatý drát, vězeňská zeď nebo že-  
lezná opona.

12. 2. středa 19:00 LITERATURA / vstup volný

### **Plav: Slova brní, význam odtéká**

Srbská literatura a balkánská hudba. Uvedení nového čísla časopisu  
Plav k současné srbské poezii a osobnosti spisovatele a překladatele  
Davida Albahariho. Hudební performance Ivan Antić, čtení z překladů  
Jakub Novosad a Pavel Pilch, koncert Predrag a přátelé.

13. 2. čtvrtek 20:00 KONCERT / vstup 200 Kč v předprodeji  
250 Kč na místě v hotovosti

### **Madame LEDET & The Late Night Affair**

„Sing, swing and sweat night away!“ Pražská disko formace, která vás  
dostane do varu. Mix známých disco hitů s originální tanečně-soulo-  
vou tvorbou. Autorský projekt v Praze usazené texaské zpěvačky, ba-  
sistky a divadelní režisérky Alyssy Dillard. Sound inspirovaný starými  
diskotékami, kde se v potu tance mísí jazz, soul, funk a taneční beats.  
Syntezátorové předěly a afrobeatové rytmy. Madame LEDET doprovází  
kapela The Late Night Affair složená z muzikantstva setkávajícího se  
pravidelně na pražských multižánrových jam-sessions. Alyssa Dillard  
aka LEDET – zpěv, Maor van Gelder – kytara, Roksan Mandel – synte-  
zátory, Mark Newson – klávesy, Pedro Pedro Pedro – baskytara, Ashley  
Adams – bicí.

19. 2. středa 19:00 BESEDA / vstup volný

### **Radio 1 nablízko #7: Saša Michailidis**

Další díl pořadu věnovaného známým hlasům Radia 1, které u nás  
v Čitárně můžete spatřit naživo. Dalším hostem Jany Kománkové  
a/nebo Jerryho Žáka bude Saša Michailidis.

Vyrůstal s pirátskými rádii. Radio 1 poslouchal od Stalina, pak tam jed-  
nou drze zavolal a od října 1993 začal vysílat. S nulovou zkušeností,  
dobrými úmysly, pseudointelektuální nabubřelostí a jižanskou váš-  
ní. Postupně v R1 dělal pořady Film o páté a Odvážné palce, nočního  
a denního DJe, pomocného technika, technika, programového ředi-  
tele, ředitele. Cokoli bylo potřeba a rád. Radiu 1 vděčí za všechno,  
včetně své ženy. Nejhezčí bylo a je prostě jen trávit čas s lidmi z R1  
a kolem R1. Ted' moderuje kriticko-reflexní kulturní pořady ArtZóna  
na ČTart a Akcent na ČRo Vltava. Pracuje také pro televizní stanici  
HBO a SVOD platformu MAX jako akviziční manažer. Chce si v R1 zase  
zavysílat, ale už to neumí s novým pultem.

20. 2. čtvrtek KONCERT / vstup 200 Kč v předprodej  
250 Kč na místě v hotovosti

### **Prune – křest alba**

Vřelá setkání s přáteli, partnerská blízkost, klid a bezpečí. Tak by se  
dal popsat emoční půdorys, na kterém vznikla nová deska Fire pís-  
ničkářky Lucie Krpalové vystupující pod přezdívkou Prune. Album  
vychází po osmi letech po debutu Kruhy, produkoval ho multiinstru-  
mentalista Christoffer Strandh a odráží se na něm láska k akustické-  
mu popu i nedokonalostem.

Písně na albu spojuje tématica živlu a ročních období. Odehrávají se  
na podzim a v zimě. Najdeme v nich touhu ohřát se u ohně, ať už toho  
opravdového, praskajícího, jiskřícího, nebo metaforického – v pro-  
storu porozumění a žáru mezi dvěma lidmi i partou přátel.

Nové album Fire zahraje Prune od začátku do konce společně s Chris-  
tofferem Strandhem (basa, trubka, el. kytara) a hosty, které postupně  
odhalíme. Jisté ale je, že jedním z nich bude skvělá písničkářka Marti-  
na Trchová, která desku v Praze i pokřtí.

24. 2. pondělí 19:00 LITERATURA / vstup volný

**Text-appeal vol. 17**

Pravidelné literárně-hudební večery pořádané studenty, učiteli a absolventy Tvorby textu a scénáře VOŠ J. Ježka. Písníčky, básně, skeče, povídky, krátké dramatické texty... Vystoupí: Jiří Šlupka Svěrák, Robin Král a proměnlivý ansámbl zahrnující Jana Váňu, Tali, Alžbětu Dudovou, Antonii Hrdinovou, Tomáše Siegera, Báru Fremrovou, Helenu Rosenkranzovou, Lucii Válkovou, Theu Sedmidubskou, Sáru Lagovou, Terezu Krčmářovou, Šimona Krska, Magdalenu Šimšovou a mnoho dalších.

25. 2. úterý 19:00 LITERATURA / vstup volný

**Jakub Kapičiak: Píšu, tedy (ne)jsem – uvedení knihy o ruském undergroundu**

Mezi nejvýraznější postavy ruského uměleckého undergroundu a nezávislé literární scény v sovětském i postsovětském období patřil představitel moskevského konceptualismu Dmitrij Prigov (1940–2007). Monografie Píšu, tedy (ne)jsem: Umělecký projekt Dmitrije Alexandroviče Prigova a moskevský konceptualismus je první rozsáhlejší publikací o tomto všestranném umělci a básníkovi v češtině. Knihu uvede její autor Jakub Kapičiak ze Slovanského ústavu AV ČR. Večerem bude provázet Jakub Mikulecký, rovněž pracovník Slovanského ústavu AV ČR a autor knihy o bulharské neoficiální literatuře 40.–80. let 20. století.

27. 2. čtvrtek 20:00 KONCERT / vstup 200 Kč v předprodeji

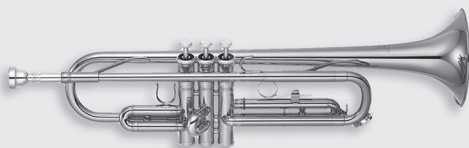
250 Kč na místě v hotovosti

**Orpheus and Eurydice**

Orpheus and Eurydice je eklektická fúze současných hudebních žánrů, v níž se jedinečné umění živé malby (prostřednictvím Tag Tool) mísí s oduševnělou hloubkou indie balad a spontánností živých hudebních improvizací. Projekt nabízí dvojí smyslový zážitek – pastvu pro oči i uši. Jádrem performancí jsou původní texty Ewy Żurakowské, které jsou zasazeny do rozmanitých hudebních krajin vytvořených Dmitrijem Berzonem a Ewou Żurakowskou. Dále se k projektu přidali Margot Huang na baskytaru a Ruslan na bicí. Naše zvukové putování doplňují živě kreslené obrazy umělkyně Frances Sander, jejíž vizuály hudební vyprávění nejen doprovázejí, ale i umocňují. Vydejte se s námi na cestu, kde se propojují různé umělecké formy a každé vystoupení je jedinečným objevováním kreativity a emocí.

# Jazzmánie

Vladimíra Kouřila



Čítárna Unijazz

Husitská 22, Praha 3

**4. 3. 2025** 19.00

Kaštan v roce 2024 podporuje hlavní město Praha a městská část Praha 6.

## ÚNOR

1. 2. sobota 15:00 DĚTSKÉ PŘEDSTAVENÍ / 80 Kč  
**Divadlo paní Ptákové: Pipi dlouhá punčocha**  
– pohádka pro nejmenší
1. 2. sobota 19:30 KONCERT / 250 Kč  
**Silný kafe, Voodoo Garden, Kitako Melafefon**  
– punk, stoner, psychedelie
3. 2. pondělí 18:00 VERNISÁŽ VÝSTAVY / vstup volný  
**Jana Fafejtová: Kaštanový návrat** – výtvarné umění
4. 2. úterý 18:30 PŘEDNÁŠKA / 150 Kč  
**Ing. arch. Zdeněk Lukeš: Typologie Prahy II: Mosty přes Vltavu**  
– architektura
5. 2. středa 19:00 POSLECHOVÝ AUDIOVIZUÁLNÍ VEČER / 150 Kč  
**Vítek Novák – The Beatles: Get Back!** – hudba a historie
6. 2. čtvrtek 19:00 FILM, BESEDA, KONCERT / 250 Kč  
**Film Jiříkovo vidění, koncert Budoár staré dámy**  
– dokument a alternativní rock
8. 2. sobota 15:00 DĚTSKÉ PŘEDSTAVENÍ / 80 Kč  
**Divadlo Hedárium: Studánka a kouzlo lesa**  
– pohádka pro nejmenší
8. 2. sobota 20:00 KONCERT / 250 Kč  
**OTK, Krstní Otcovia (SK)** – alternativní rock
11. 2. úterý 20:00 KONCERT / 280 Kč  
**Aaron Brooks (US), Karolína Korecká** – rock, folk, blues
12. 2. středa 16:00 PŘEDSTAVENÍ PRO DĚTI / 80 Kč  
**Svátovo divadlo: Máša a tři medvědi**  
– pohádka pro nejmenší
12. 2. středa 20:00 LITERÁRNĚ-HUDEBNÍ SETKÁNÍ / 250 Kč  
**Poetry Jam: Ondřej „Sifon“ Anděra, Bohdan Bláhovec a hosté**  
– poezie, slam a hudba
13. 2. čtvrtek 20:00 KONCERT / 220 Kč  
**Garyho Hausbót** – rock'n'roll, soul, pop
14. 2. pátek 19:30 KONCERT / 250 Kč  
**Laundered Syrup, UKWxxx, Volut** – stoner, alternative rock
15. 2. sobota 15:00 DĚTSKÉ PŘEDSTAVENÍ / 80 Kč  
**Divadlo KAKÁ: Příběhy malé Buddha**  
– pohádka pro nejmenší
15. 2. sobota 20:00 KONCERT / 280 Kč  
**Štefánikove deti (SK), Holy Fanda and The Reverends**  
– rock, country, folk
18. 2. úterý 20:00 KONCERT / 200 Kč  
**Jan Burian** – folk

19. 2. středa 20:00 KONCERT / 250 Kč  
**Varkocs** (SK/HU) – folk, world music

20. 2. čtvrtek 20:00 KONCERT / 200 Kč  
**Původní Bureš** – folk, punk, rock

22. 2. sobota 15:00 DĚTSKÉ PŘEDSTAVENÍ / 80 Kč  
**Divadlo KAPSA Andělská Hora: O chaloupce z perníku**  
– pohádka pro nejmenší

22. 2. sobota 20:00 KONCERT / 200 Kč  
**Crewpěj** – pop-folk

23. 2. neděle 19:30 KONCERT / 250 Kč  
**Marek Dusil Blend, Jujubes** (UK) – blues, folk, rock

27. 2. čtvrtek 20:00 KONCERT / 250 Kč  
**Jaroslav Hutka** – folk

28. 2. pátek 19:30 KONCERT / 250 Kč  
**Tomáš Toman & Ján Kicko, The Winter Sounds** (US/CZ),  
**Michal Dufek** – folk

1.–28. 2. 2025

### **Jana Fafejtová: Kaštanový návrat**

Výstava představuje prezentaci amatérských obrazů, vzniklých čistě pro radost. „Výstavou v Kaštanu se vracím do míst, kde se pod vedením paní Jitky Hilské rodila moje radost z malování. Obrazy vznikaly průběžně až do roku 2021, kdy jsem byla nucena pro těžký úraz malování načas opustit,“ shrnuje autorka. „Pak jsem se opět k němu vrátila a každopádně z této činnosti dobívám svou psychiku. Zúčastnila jsem se asi osmi společných výstav pořádaných ateliérem Kaštan a samostatně jsem vystavovala v Akademii věd, Faustově domě, Domově Svaté rodiny a na faře v Cítolibeč. V motivech mě přitahují jak krajinné výjevy, tak květiny, různá zátiší. Upřednostňuji akvarelovou malbu a celkově mám ráda v malování moderní pojetí.“

**DOPŘEJ SI**  
**KULTURNÍ INFUZI**

**PODPOŘ UNIJAZZ**  
**NA DARUJME.CZ**

**DĚKUJEME**

unijazz e NI KAŠTAN Č

unijazz

Informační zpravodaj únor 2025. Vydal Unijazz, sdružení pro podporu kulturních aktivit, Husitská 22, 130 00 Praha 3, e-mail: unijazz@unijazz.cz, www.unijazz.cz. Číslo 2/2025 připravily Dana Makovská, Jana Černá, Simona Švajlenková, Kristýna Kreisingerová a Julie Niedermayerová. Podávání novinových zásilek povoleno Českou poštou s. p., odštěpným závodem Praha, č. j. nov 5376/95 ze dne 1. 8. 1995.